

VALÉRIE VERMURIE

ÇA ROULE !

VOCABULAIRE - GRAMMAIRE - COMMUNICATION

A stylized, white, handwritten-style signature or logo consisting of three wavy, connected lines.

B1



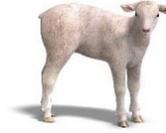
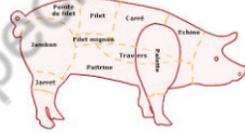
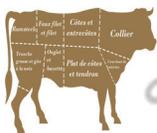
LE FRANÇAIS
pour adultes

TABLE DES MATIÈRES

	Thème	Compétences linguistiques vocabulaire et grammaire	Culture	Compétences communicatives
6	Faire connaissance	La scolarité, les métiers	Serrer la main, faire la bise / Le système scolaire français	Saluer quelqu'un Se présenter Présenter quelqu'un
9	Décrire une journée	Les verbes du quotidien <i>Rappels des structures et de l'utilisation du présent et du passé-composé</i>	La journée d'une vedette de la chanson française	Décrire sa journée type Décrire sa journée d'hier / du week-end dernier
LA VIE QUOTIDIENNE				
16	Le logement	Le mobilier, la plomberie, l'électricité, la serrurerie <i>La syntaxe</i>	Comment faire pour réparer soi-même ses appareils domestiques ?	Demander une assistance technique
20	Activités et loisirs	Les transports, l'hébergement <i>Les différentes formes de questions (1)</i>	Les transports publics français / La grève des transports / Le tourisme en France	Se renseigner sur une activité
LA VIE PROFESSIONNELLE				
26	Le recrutement	Les acteurs du monde professionnel, Les notions de qualités et de compétences <i>Les différentes formes de questions (2) L'imparfait VS le passé-composé</i>	Quizz culture professionnelle / L'entretien d'embauche / Le bulletin de salaire	Répondre aux questions d'un entretien d'embauche / Raconter une expérience professionnelle de sa jeunesse
37	Au bureau	Le personnel de bureau <i>Les pronoms directs et indirects Les pronoms Y & EN</i>	L'organisation du travail en France et dans d'autres pays	Communiquer et échanger des informations au travail
LES ARTS				
46	Le cinéma	Les genres de films, les métiers du cinéma... <i>Le conditionnel présent Le conditionnel passé</i>	Le film « La Môme » avec Marion Cotillard	Douter / reprocher / supposer Faire des hypothèses Présenter un film
53	La musique	Les instruments, les genres de musique, les représentations... <i>Le plus-que-parfait Les hypothèses sur le présent et le passé</i>	Sulli, la chanteuse de K-Pop Tryo, la chanson : « J'ai rien prévu pour demain »	Présenter un(e) chanteur(euse) / un groupe de musique / un instrument de musique
62	La gastronomie	Les aliments, les ustensiles, les goûts... <i>Les pronoms relatifs simples : qui - que - dont - où</i>	Des plats typiques de la gastronomie française et d'autres pays / Le gaspillage alimentaire	Présenter les traditions culinaires d'un pays / une spécialité
LA POLLUTION DE LA PLANÈTE				
70	Les causes de la pollution	Les différents types de pollution (air / mers & océans / sols) Les termes du débat <i>La mise en relief : c'est ... + que / qui ce que / ce qui / ce dont / ce à quoi</i>	Covid 19 et baisse de la pollution La mer méditerranée très polluée	Convaincre un ami de participer au nettoyage d'une plage
78	Les conséquences de la pollution	Les effets de la pollution sur les êtres vivants <i>Les connecteurs du discours (1) : Articulateurs : chronologiques et de continuité / La cause - la conséquence - le but - l'opposition</i>	La disparition des insectes SOS Kiribati	Donner son avis sur la lutte contre la pollution
84	Les solutions	Des solutions pour lutter contre la pollution <i>Il faut + Infinitif Le subjonctif</i>	Les mesures mises en place dans des villes du monde	Présenter l'état de la pollution dans un pays ou une ville et les mesures pour lutter contre
LES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION				
93	Le matériel numérique	Ordinateurs / périphériques / accessoires Les verbes du numérique (télécharger, surfer, numériser, etc.) <i>La voix active et la voix passive</i>	La fracture numérique : l'illectronisme	Dénoncer l'illectronisme et la fracture numérique
100	Internet et les réseaux sociaux	Les avantages et les risques des écrans <i>Le texte argumentatif : les connecteurs du discours (2) Les relations chronologiques / logiques / énonciatives</i>	Les dangers d'internet pour les jeunes La cyberdépendance	Donner son avis sur l'utilisation d'internet par les enfants et les adultes
107	Les médias de l'information et de la communication	Les rubriques d'un journal et les faits divers <i>Le discours rapporté La concordance des temps</i>	Les attentats de Paris en 2015	Rapporter des événements dans un style journalistique
114	Grammaire : DU / DE / DES / D'			
116	Transcriptions			

© LA GASTRONOMIE (FRANÇAISE)

1 ÉCRIVEZ LE MOT SOUS L'IMAGE (PRÉCISEZ « UN » OU « UNE »).



2 SOULIGNEZ LES PRONOMS RELATIFS : QUI / QUE / OÙ / DONT ? QUE REMPLACENT-ILS ?

Le pronom relatif remplace :

le sujet ? - l'objet de la phrase (COD) ? - un moment/un lieu ? - un complément avec + DE ?

QUI / QUE / OÙ	REMPLACE
C'est un homme. Cet homme travaille dans un restaurant. C'est un homme <u>qui</u> travaille dans un restaurant.	<i>le sujet</i>
J'adore ce livre. Ce livre présente toutes les recettes des desserts français. J'adore ce livre <u>qui</u> présente toutes les recettes des desserts français.	
Tu bois du jus d'orange. J'ai acheté ce jus d'orange. Tu bois le jus d'orange <u>que</u> j'ai acheté.	
Valérie a envoyé un message. Elle regrette d'avoir envoyé ce message. Valérie a envoyé un message <u>qu'</u> elle regrette d'avoir envoyé.	
Hier soir, j'ai mangé au restaurant. J'ai mangé dans ce restaurant. C'est le restaurant <u>où</u> j'ai mangé hier soir.	
Il est venu me voir lundi. Lundi j'étais malade. Il est venu me voir le jour <u>où</u> j'étais malade.	
C'est ce restaurant. Je te parlais de ce restaurant. C'est le restaurant <u>dont</u> je te parlais.	
J'adore cette pizzeria. Le propriétaire de cette pizzeria est un ami. J'adore cette pizzeria <u>dont</u> le propriétaire est un ami.	

LA RÈGLE : LES PRONOMS RELATIFS SIMPLES

Les pronoms relatifs sont utilisés pour remplacer un nom ou un complément et réunir deux phrases.

QUI	<p>« Qui » remplace le sujet. Ex : Je regarde cette série policière <i>qui</i> est très intéressante. (= Je regarde cette série policière. Cette série policière est très intéressante.)</p>
QUE / QU'	<p>« Que / Qu' » remplace l'objet (le COD). Ex : Les exercices <i>que</i> je fais sont très difficiles. (= Je fais des exercices. Ces exercices sont très difficiles.)</p> <p>RAPPEL « COD » = Complément d'Objet Direct → Répond à la question : Quoi ? Qui ?</p>
OÙ	<p>« Où » remplace un complément de LIEU ou un complément de TEMPS. Ex : Je travaille dans le commissariat <i>où</i> j'ai fait mon stage → LIEU (= je travaille dans un commissariat. J'ai fait mon stage dans ce commissariat.) Ex : Le jour <i>où</i> les cambrioleurs sont entrés chez eux, ils étaient en Turquie. → TEMPS/MOMENT (= ils sont entrés dans la maison. Les propriétaires étaient en Turquie à ce moment-là.)</p>
DONT	<p>« Dont » remplace un complément introduit par « de » :</p> <p>VERBE + DE Ex : C'est le client <i>dont</i> je me suis occupé ce midi. (verbe « s'occuper de... »)</p> <p>NOM + DE Ex : J'ai regardé cette émission <i>dont</i> le sujet était très intéressant. (le sujet de qqch)</p> <p>Autres expressions : avoir besoin de qqch - Avoir envie de qqch Ex : Je n'ai pas acheté le matériel <i>dont</i> j'ai besoin.</p>

3 FORMEZ UNE SEULE PHRASE À L'AIDE DU PRONOM RELATIF « QUI ».

J'adore ce livre. Il parle de l'histoire de la gastronomie française.

.....

Paul est un collègue. Il travaille dans ce restaurant depuis des années.

.....

Depuis le mois de décembre, il habite à Londres. C'est une ville d'Angleterre.

.....

4 FORMEZ UNE SEULE PHRASE À L'AIDE DU PRONOM RELATIF « QUE/QU' ».

Ils ne comprennent pas l'exercice. Le professeur explique cet exercice.

.....

Ce soir, je vais dîner avec mon meilleur ami. Tu l'as connu à mon anniversaire.

.....

Il prépare un gâteau. Il présentera ce gâteau à un concours de pâtisserie.

.....

5 FORMEZ UNE SEULE PHRASE À L'AIDE DU PRONOM RELATIF « OÙ ».

Ils vont se marier à Marseille. Ils se sont rencontrés à Marseille.

.....

C'est mieux d'acheter le gâteau dans cette boulangerie. Les pâtisseries y sont excellentes !

.....

Noël est un moment spécial. Les familles se réunissent à ce moment-là.

.....

RAPPEL

**QUI + VERBE ou
PRONOM**

**QUE + SUJET +
VERBE**

OÙ + SUJET + VERBE

**DONT + SUJET +
VERBE**

6 COMPLÉTEZ LES PHRASES SUIVANTES AVEC LES PRONOMS « QUI », « QUE/QU' » ET « OÙ ».

1. La France est un pays connu pour sa cuisine est exceptionnelle et de renommée mondiale. La capitale, Paris, est une très belle ville les touristes adorent venir. Ils peuvent visiter des musées sont de renommée internationale, et on peut voir des œuvres artistiques sont connues dans le monde entier. Pour goûter les spécialités gastronomiques, les touristes peuvent se rendre dans des restaurants spécialisés ils seront bien accueillis...

2. Le travail je viens de commencer est dans un restaurant il y a une très bonne ambiance. Je m'entends bien avec mes collègues sont très professionnels. Mais, je ne comprends pas pourquoi le directeur, est nouveau aussi, ne parle à personne.

3. Rémi vient d'acheter une pizza est délicieuse et contient beaucoup de fromage ! La pizza il a mangée était vraiment très bonne, alors, le lendemain, il est retourné à la pizzeria il l'avait achetée pour en commander plusieurs. Et le soir, au moment il allait se coucher, il a tout vomi !

7 FORMEZ UNE SEULE PHRASE À L'AIDE DU PRONOM RELATIF « DONT ».

Elle vient d'acheter un téléphone. La batterie de ce téléphone n'a pas beaucoup d'autonomie.

.....

Tous les étudiants veulent faire leur stage dans cet hôtel. La renommée de cet hôtel est excellente.

.....

Il donne une conférence à des étudiants. Le sujet de son intervention est passionnant.

.....

Nous allons dans un nouveau restaurant indien. Le journal a parlé de ce nouveau restaurant.

.....

8 COMPLÉTEZ LES PHRASES SUIVANTES AVEC LES PRONOMS « QUI », « QUE », « OÙ » ET « DONT ».

1. Elle refuse de parler du garçon elle a rencontré.
2. C'est M. Combal a gagné le concours du meilleur cuisinier.
3. Prenez l'argent vous avez besoin pour aller faire les courses au marché !
4. Je n'ai jamais vu le restaurant tu travailles.
5. Elle ne veut pas me rendre l'argent elle me doit.
6. Elle a commandé le plat elle avait envie.
7. Prends les livres tu as besoin.
8. Je connais l'hôtel tu résides en ce moment.
9. Il connaît le chef cuisinier tu parles.
10. Elle a rencontré l'architecte a dessiné les plans de l'hôtel.
11. C'est l'homme la fille sort avec Martin.
12. C'est le jeune homme sort avec la fille de Martin.
13. Vous avez mangé tout le gâteau le chef a préparé !

9 COMPLÉTEZ LES PHRASES SUIVANTES AVEC LES PRONOMS « QUI », « QUE », « OÙ » ET « DONT ».

1. Le menu le chef a préparé est exceptionnel. Ses plats délicieux sont composés uniquement avec des produits sont bios. Tu sais, c'est le restaurant je t'ai parlé est situé à Paris sur les Champs Elysées ! Malheureusement, c'est un restaurant coûte très cher !

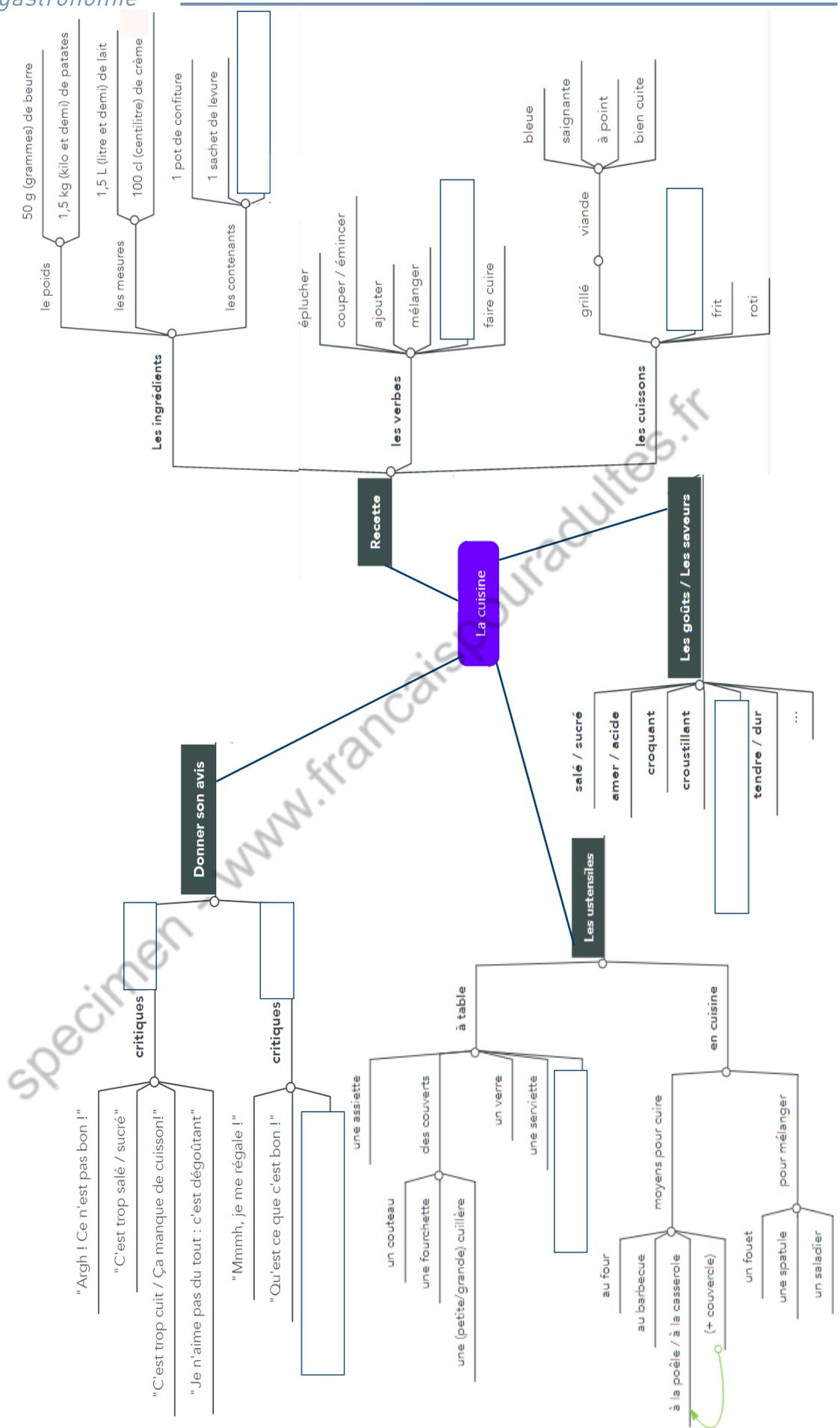
2. Le grand chef étoilé vient de racheter un restaurant est situé dans un petit village et il a toujours rêvé. Aux alentours, il y a des vignes et un potager les clients pourront visiter. C'est un village le chef connaît très bien puisque c'est l'endroit il a grandi. Le maire du village aussi le connaît très bien. Il va lui donner les coordonnées d'un artisan il lui a parlé et travaille bien pour réaliser les travaux de son restaurant.

3. Pour trouver un restaurant bon et pas cher, elles vont utiliser l'application de « TripOdvisar ». C'est une application est gratuite et indique tous les bons restaurants dans une zone géographique précise. Cette application est un bon moyen de trouver rapidement de quoi manger et le fonctionnement est assez simple. Le restaurant nous sommes allés ce midi était super !

Malheureusement, le jour nous y étions, il y avait beaucoup de monde, et nous avons attendu longtemps avant d'être servis. Heureusement, les plats nous avons dégustés étaient succulents !

3 COMPLÉTEZ LA CARTE MENTALE DE LA GASTRONOMIE AVEC LES MOTS SUIVANTS :

« C'est délicieux ! » - positives - négatives - verser - un plat - piquant/épicé - vapeur - une brique de lait



11 RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUR LA VIDÉO.



ALIMENTATION : POUR NE PLUS GASPILLER, GLANER APRÈS LE MARCHÉ !

a. Vocabulaire - Reliez :

- | | |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Le gaspillage alimentaire • | • Les commerçants sont sensibles à cette démarche. |
| La grande distribution • | • Récupérer |
| Glaner • | • Perdre ou jeter des aliments encore comestibles |
| Faire une tournée • | • Les grands supermarchés et magasins |
| Les clients ne veulent pas de ces aliments. • | • Les consommateurs rechignent à acheter ces produits. |
| Donner un coup de pouce • | • Aider |
| Les marchands participent à la cause contre le gaspillage. • | • Aller voir chaque « client » |

b. Lisez :

En France, 10 millions de tonnes de nourriture seraient perdues et gaspillées chaque année d'un bout à l'autre de la chaîne alimentaire. Face à cette situation, des associations mais aussi des particuliers pratiquent le glanage. Le glanage permet de sauver des aliments destinés à finir à la poubelle dans les champs ou les magasins de la grande distribution. Les glaneurs récupèrent ainsi des aliments comestibles abandonnés à la fin des marchés ou jetés dans les poubelles des supermarchés. Le glanage est donc une solution intéressante pour lutter contre le gaspillage alimentaire.

c. Questions :

- 1.** Où sont les 3 membres de l'association ?
- au marché
 - au supermarché
 - à une brocante
- 2.** Les glaneurs récupèrent
- des fruits et des légumes
 - du fromage et du pain
 - des objets électroniques



Source : France 3 – Date : Octobre 2019

3. Quelles sont les particularités de ces produits ? (2)

--	--

4. Pourquoi le commerçant est sensible à cette démarche ? Qu'est-ce que ça lui permet ?

.....

- | | | | |
|----------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 5. L'association va proposer ces produits : | 6. Vrai ou faux ? | Vrai | Faux |
| <input type="checkbox"/> aux pauvres | C'est gratuit. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> aux riches | C'est payant. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> à tout le monde | C'est 1 euro le paquet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

7. Quel est l'objectif de l'association ?

8. Pour la première consommatrice (en manteau rouge), quels sont les avantages ?

9. Pour la seconde consommatrice (avec une écharpe bleue), quels sont les avantages ?

10. Que veut dire : « *Le succès des glaneurs a été immédiat, et dépasse les attentes des fondateurs.* » ?

11. Quel est le poids de toute la marchandise récoltée en moyenne ?

12. Combien de personnes viennent récupérer ces produits en moyenne ?

12 CONNAISSEZ-VOUS CES SPÉCIALITÉS FRANÇAISES ? RECOPIEZ.

*les escargots de Bourgogne - le foie gras - la fondue savoyarde - le saint-honoré -
les crêpes bretonnes - la tarte normande - la choucroute alsacienne*



Les escargots de Bourgogne

Ils sont servis chauds, dans leur coquille avec du beurre persillé.
C'est une spécialité de la Bourgogne.



C'est une spécialité culinaire à base de farine, de lait et d'oeufs. Généralement, on utilise de la farine de blé pour la fabrication des sucrées et de la farine de sarrasin (ou de blé noir) pour la fabrication des salées. C'est une spécialité originaire de Bretagne.



C'est un plat fabriqué à partir de l'engraissement par gavage d'oies et de canards. C'est une pratique maltraitante de l'animal mais que l'on retrouve sur les tables françaises pour les fêtes (noël) et les grandes occasions. C'est une spécialité originaire du sud-ouest de la France.



C'est un plat régional de la Savoie à base de fromage fondu et de pain. Elle est préparée avec du fromage comme le comté de montagne, le beaufort, le gruyère de Savoie, l'emmental de Savoie ou encore l'abondance. La tradition veut que celui qui fait tomber son bout de pain dans la marmite ait un gage !



Chou haché et fermenté dans de la saumure. Généralement accompagné de pommes de terre cuites à l'eau et de différentes pièces de charcuterie (saucisses, saucisson à l'ail, poitrine fumée, etc.). C'est un plat originaire du nord-est de la France.



C'est une tarte aux pommes qui porte ce nom car la région de la Normandie est traditionnellement une zone de culture de la pomme.



Cette pâtisserie française est réalisée à base de pâte feuilletée, de crème Chantilly, de crème pâtissière, et de petits choux caramélisés. Elle doit son nom au saint patron des boulangers-pâtisseries.

13 RÉPONDEZ AUX QUESTIONS :

1. Une spécialité gastronomique a toujours une origine géographique précise. Vrai ou faux ?.....
2. Citez une spécialité de la région où vous habitez en ce moment :
3. Quelle(s) spécialité(s) française(s) avez-vous déjà goûtée(s) ?
4. Citez deux fromages français :
5. Citez une pâtisserie française :
6. Citez une viennoiserie française :
7. Pour le vin, quelles sont les 3 couleurs possibles ?
8. Citez un vin et son origine :
9. Quels sont les 4 étapes/plats d'un repas traditionnel français ?